



Freitag **05.08.2011** Start 24 Uhr ... **get perlonized**

Panorama Bar
Fumiya Tanaka Margaret Dygas Sammy Dee Zip Jörg Franzmann video

Es gibt kaum einen Künstler, der bei seinen veröffentlichten Platten dermaßen ambitioniert auf tatsächliche Clubtauglichkeit pfeift wie Margaret Dygas. Ihre Produktionen lassen nur bedingt Rückschlüsse auf ihren DJ-Stil zu, es ist viel mehr eine konzeptionelle Kunstmusik, die sie aus ihrer rein funktionalen Wirkung zu lösen vermag. Und dabei eine abstrakte musikalische Formsprache generiert, in der man sich verlieren kann. Sehr mutig, weil nicht einfach als DJ-Visitenkarte oder einfaches Clubtool zu verwenden. Margaret Dygas' lange, selbstbetitelte Doppelmaxi auf Perlon macht da auch keine Ausnahme. Zum Anlass der Veröffentlichung wird Margaret heute wieder mal zur freitäglichen Perlon-Party auflegen – und dabei wohl wie gewohnt den Dancefloor auseinander nehmen. Neben Zip und Sammy Dee auch dabei: Fumiya Tanaka, der mit seiner Partyreihe Chaos (in Tokio und Osaka) und auf seinem Label Sundance die musikalische und freundschaftliche Verbindung zu Perlon pflegt und zu einem der besten DJs Japans zählt.

Samstag **06.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**

Berghain – **A.R.T.less Nacht**
Reel by Real live a.r.t.les
Sven Weisemann a.r.t.les
Don Williams vs. Sebastian Kramer a.r.t.les vs content
Marcel Fengler ostgut ton

Panorama Bar
Palisade live laid **Mr. C** superfreq **Dinky** ostgut ton **Roger 23** meakusma
 SONNTAGS: **DJ T.** get physical **Roman Lindau** fachwerk

Martin Bonds ist einer der unbesungenen Helden des Detroit Technos. Bei gerade einmal zwei EPs, die er 1990 und 1991 unter dem Namen Reel by Real veröffentlicht hat, kann das auch leicht passieren. Es ist der verdienstvollen Arbeit von A.R.T.less (dem Sublabel von Mojuba) zu verdanken, dass seine phänomenale „Surkit“ EP zwanzig Jahre nach ihrer Erstveröffentlichung im letzten Jahr wieder zugänglich gemacht wurde. Die 6-Tracks-EP ist ein Klassiker des frühen Detroit Techno Souls, die es mit den schönsten Platten von Derrick May oder Kenny Larkin aufnehmen kann. Zur heutigen A.R.T.less Labelnacht wird Bonds zum ersten Mal in Berlin spielen, umrahmt von einem Programm, das jeden Liebhaber authentischen Technos das Wasser im Mund zusammen laufen lassen dürfte: Mixmaster Sven Weisemann, ein Back 2 Back Set von Don Williams und dem unmaskierten Sebastian Kramer, sowie Marcel Fengler. In der Panorama Bar gibt es ein Live-Set von Palisade, dem housigen Alias eines nur allzu gut bekannten Unbekannten, sowie DJ-Sets von dem inzwischen in Los Angeles lebenden Mr. C, Dinky, dem Deephouse-Spezi Roger 23, DJ T. und Roman Lindau. Von funky Slomo-House bis zu schnörkellosem Techno: alles dabei.

Freitag **12.08.2011** Start 24 Uhr **Rotary Cocktail vs. ItaloJohnson**

Panorama Bar
Larsson live rotary cocktail **ItaloJohnson DJ TEAM**
youANDme rotary cocktail **Gerd** 4 Lux

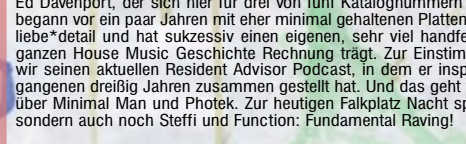
Get ready for this: ItaloJohnson ist ein anonymes (mitnichten unbekanntes) Duo aus Berlin, das auf seinem gleichnamigen Label regelmäßig die Marmelade aufpumpt. Roher, analoger Maschinenfunk, der an den frühen Housesound aus Chicago erinnert und der mit seinem erfrischend unzimperlichen Arrangement doch frei jeglichen Nostalgiegesummsses ist. Top Tools, nur auf Vinyl zu haben und zurecht geliebt von DJs wie Radio Slave. Für den Rotary-Cocktail-Part in dieser heutigen Doppelvorstellung sind Larsson und die umtriebigen you-ANDme zu hören, die sich mit ihren vielfältigen (Edit-)Aktivitäten in viele Dub techno-Herzen geschossen haben. Außerdem im Programm: der Holländer Gert-Jan Bijl alias Gerd, der seit Mitte der 90er Jahre auflegt, Labels führt und seinen vielfältigen Musikgeschmack unter vielen Pseudonymen kanalisieren konnte. Als Literon ist er Techno, als Gerd preacht er H.O.U.S.E. (so heißt auch seine neue superbe Single mit Elbee Bad).

Wenn Deutschlands Mauern fallen.

Timon Engelhardt

“Die endgültige Teilung Deutschlands, das ist unser Auftrag“, pathetisierte Chlodwig Poth, Autor von „Das Katastrophenbuch“ sowie anderen subversiven und heute weitgehend vergessenen Schriften einst und dem einzigen ernsthaften deutschen Satiremagazin vor’s Impressum; zu einer Zeit, in der sich das selbsternannte und im Vergleich wohl tatsächlich bessere Deutschland schon ein paar Jahre auf den Weg gemacht hatte zur Aufarbeitungswelt-meisternation mit Menschenrechtsrohnen und -bomberstaffeln. Nicht endgültig, aber immerhin eine gewisse Zeit sorgten Beton und Stacheldraht dafür, dass aus den antikapitalistischen bzw. antikommunistisch motivierten Grabenschlachten des Kalten Krieges kein Nahkampf mehr werden konnte - mit den bekanntem Folgen.

Sicher, nur wenige sind heute noch mit Walter Benjamin, der neben dem Kunstwerk und den Möglichkeiten seiner technischen Reproduzierbarkeit auch den Fortlauf der Katastrophe namens Normalität im Blick hatte, der Meinung, dass fortdauernde Unwesen eines weiterhin bestehenden deutschen Staates sei - nach Zivilisationsbruch und Vernichtungskrieg - der eigentliche Skandal. Die Frei- und Ein-, weniger die Gleichheit liebend, wie der und die moderne Deutsche zu sein hat, wird der vom ostdeutschen Straßenpöbel und seinen Unterstützern in den westdeutschen Parlamentsäulen, Redaktionsstuben und Konzernetagen protargierte Rückbau des “antifaschistischen Schutzwalls“ als Geburtsstunde der neuen, für Minderheitenschutz und gegen Atomkraft kämpfenden Staatsbürgernation und zum historischen Sonderereignis verklärt.



Samstag **20.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
 Berghain
Monolake live monolake **Heiko Laux** kanzleramt
Ben Klock ostgut ton **Fiedel** ostgut ton

Panorama Bar
Paul Brtschtsitch live rootknox
DJ Sasha emFire **Cassy** cocoon **Nick Höppner** ostgut ton
 SONNTAGS: **Motor City Drum Ensemble** mcde **Prosumer** ostgut ton

Musik sollte für jeden Tänzer im Club unmittelbar erlebbar sein, das Ideal ist, dass jeder komplett im Zentrum des Klangs aufgehen kann. Das ist aus verschiedenen Gründen, neben Raumakustik und Technik, eine hochkomplizierte Aufgabe. Auch für DJs ist es oft schwierig, von ihrem Standort aus den Klang auf dem Dancefloor wirklich gewissenhaft zu gestalten. Einer, der sich wie kaum ein anderer Gedanken zu den Möglichkeiten der Clubakustik gemacht hat, ist Robert Henke alias Monolake. Was kann man mit einem Mehrkanal-Sound alles anstellen? Wie kann man Stereo-Effekte sinnvoll einsetzen? Wie live kann ein Live-Set tatsächlich sein? Sein Monolake Live Surround Projekt versucht Antworten auf viele Fragen zu finden und ist dabei nicht nur technisch eines der anspruchsvollsten Elektronikprojekte. In der Panorama Bar gibt es einen der seltenen Auftritte von Paul Brtschtsich zu hören, der für seine Genre-überschreitenden und improvisationstrendigen Live-Acts bekannt ist. Zum ersten Mal bei uns: der britische Superstar-DJ Sasha, für dessen Auflage-Qualitäten Cassy ihre Hand ins Feuer legt. Sasha kann nicht nur Big Room und das wird er uns heute zeigen. Und mit Motor City Drum Ensemble und Prosumer bewegt sich der Sonntag dann wieder im bekannten Bezugsrahmen. Universale Musik.

Samstag **13.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
 Berghain
Savas Pascaldidis sweatshop **André Galluzzi** ostgut ton
Norman Nodge ostgut ton **Len Faki** figure

Panorama Bar – **Highgrade Nacht**
Phono & Kemi Daniel Dreier Philip Bader Tom Clark
 SONNTAGS: **Todd Bodine** highgrade **Ryan Elliott** ostgut ton

Schmutzig, acidgetränkt, 'jackin': das ist der DJ-Stil von Savas Pascaldidis. Ein erfahrener Hausdegen, der seit fast zwanzig Jahren auflegt und seine Vorliebe für Hi-NRG, Techno und House amerikanischer Prägung betont lustvoll ausgelebt hat – ob als DJ, Gigolo oder auf seinem eigenen Labels Lasergun und dessen aktuellem Nachfolger Sweatshop. Swingende Kuhglocken dürfte man in seinen Sets inzwischen nicht mehr hören, Pascaldidis steht gerade auf Techno a la Robert Hood, Cosmin TRG oder Planetary Assault System. Dazu gibt es DJ-Sets von Norman (der unserer Meinung nach gerade einen ausgesprochen guten Lauf hat), Len und auch wieder mal André unten. Die Panorama Bar wird fast komplett von Tom Clark und seiner Highgrade-Crew bespielt, neben den Berlinern spielen auch Phono & Kemi, die mit ihrer „Tiger Tiger EP“ eine der interessantesten Neuzugänge im letzten Jahr waren. Die zwei Dänen gehören zu den Schlüsselfiguren der Kopenhagener Clubszene, die mit eigenen Veranstaltungen und regelmäßigen DJ-Gigs das Feuer am Lødem halten. Party-Attitüde mit Tiefgang.

Freitag **19.08.2011** Start 24 Uhr **Falkplatz Nacht**

Panorama Bar
Ed Davenport falkplatz **Oliver Deutschmann** falkplatz
Steffi ostgut ton **Function** sandwell district

Falkplatz ist das Label von Oliver Deutschmann. Sein Ziel: gute Musik zu veröffentlichen abseits von Trends und Gimmiks. Nun, man hat zwar noch niemanden sagen hören, dass er das Gegenteil will, aber dass es Oliver damit ernst ist, beweisen seine bisherigen Releases. Die Entwicklung, die er in den letzten Jahren vollzogen hat, läuft durchaus parallel mit der von Ed Davenport, der sich hier für drei von fünf Katalognummern verantwortlich zeigt. Der Britte begann vor ein paar Jahren mit eher minimal gehaltenen Platten auf Labels wie Gumption und liebe+detail und hat sukzessiv einen eigenen, sehr viel handfesteren Stil entwickelt, der der ganzen House Music Geschichte Rechnung trägt. Zur Einstimmung des Abends empfehlen wir seinen aktuellen Resident Advisor Podcast, in dem er inspirierende Tracks aus den vergangenen dreißig Jahren zusammen gestellt hat. Und das geht von John Carpenter, Deee-Lite über Minimal Man und Photek. Zur heutigen Falkplatz Nacht spielen nicht nur Oliver und Ed, sondern auch noch Steffi und Function: Fundamental Raving!

ALLE

WORKERS' PEARLS

KUNSTAUSSTELLUNG DER BERGHAINARBEITER

18. – 26. AUGUST 2011

VERNISSAGE
 DONNERSTAG 18.08.2011 19 BIS 22 UHR IM KUBUS
PARTY
 DONNERSTAG 18.08.2011 AB 22 UHR IN DER PANORAMA BAR
LIVE Rummelsnuff
 Shambhu & The True Love Hearts
 Adam Wonder
 DJ Brett Knacksen, Stereon
FINISSAGE
 FREITAG 26.08.2011 AB 22 UHR IN DER KANTINE AM BERGHAIN
LIVE Brace/Choir
 Weird Fishes
 DJ Kreative Zukunft

Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
 Berghain
Shed live ostgut ton **Marcel Dettmann** ostgut ton
Lucy stroboscopic artefacts **Boris** ostgut ton
 Panorama Bar
Sound Stream live sound stream **DJ Qu** strength music
Tama Sumo ostgut ton **Edward & Oskar Offermann** white
 SONNTAGS: **nd_baumecker** ostgut ton **Virginia**

Improvisierende Techno Supergroups: ein heikles Thema. Zu selten ist tatsächlich ein nachvollziehbarer musikalischer Mehrwert entstanden, wenn sich mehrere Star-DJs zum Laptop-Konzert trafen. Dass solche Zusammenschlüsse durchaus Freude bereiten können, haben die Besucher eines Festivals nahe Dessau kürzlich eindrucksvoll erleben dürfen. Shed + Marcel Dettmann + Modeselektor – A.T.O.L. Für viele Anwesende der musikalische Höhepunkt des Wochenendes und eine Kombination, die man hoffentlich nicht das letzte Mal gehört haben wird. Heute Abend gibt es zwar keine Neuaufgabe dieses sonischen Abenteuers, dafür aber Shed live und Marcel am DJ-Pult: auch einzeln eine sichere Bank. Dazu den Stroboscopic-Artefacts-Macher Lucy mit seinem labyrinthischen und extrem soundverliebten, düsteren Technostil sowie unseren unnachgiebigen Boris. In der Panorama Bar ist heute Anwesenheitspflicht für alle seriösen Deephouse-Lover: Mit dem Ostküsten-House-Schweregewicht DJ Qu, der vor allem mit seinem Engagement für Jus Eds Underground Quality assoziiert wird, einem Live-Act von Sound Stream, der wie kaum ein anderer Disco und Funk in Cut-and-Paste-Manier in brutale House-Hits transformiert, sowie Tama, nd, Virginia (die bei Steffis Release-Party ein super DJ-Debut abgeliefert hat) und Edward & Oskar Offermann. Dancefloor-Romantik für Spiegelkugel-Fans.

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live mobilee
Sebo K mobilee **Hector** mobilee **Martin Landsky** poker flat

Neuer Lebensabschnitt, neuer Name. Was im realen Leben außerhalb der Clubmauern etwas seltsam anmuten würde, ist in der wunderbaren Welt des Techno natürlich problemlos möglich. Der Franzose Olivier Mateu hat sich jahrelang als Teil des Duos The Youngsters auf Labels wie F Communication und Ovum ausgetobt, stilistisch war das Duo dabei erfreulich offen für Techno, Electro, Soul bis hin zu New Wavigem EBM. Mit seinem Soloprojekt Rodriguez Jr. surfte er zuerst auf der Latin-Welle, die ja so manchen auf stilistisch dünnes Eis manövrierte, davon ist bei seinen neueren Platten, vor allem auch sein Ende September erscheinendes Album *Bittersweet*, aber nur noch wenig zu hören. Über atmosphärischen Dub, hymnischen Gesangstracks und natürlich 1a Hedonistenhouse erstreckt sich das Spektrum des ausgesprochenen Vintage-Synthesizer-Fans. Zur heutigen Mobilee Nacht wird Mateu live spielen, als DJs gibt es Sebo K, Hector und Martin Landsky zu hören.

Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**

Berghain
Shed live ostgut ton **Marcel Dettmann** ostgut ton
Lucy stroboscopic artefacts **Boris** ostgut ton
 Panorama Bar
Sound Stream live sound stream **DJ Qu** strength music
Tama Sumo ostgut ton **Edward & Oskar Offermann** white
 SONNTAGS: **nd_baumecker** ostgut ton **Virginia**

Improvisierende Techno Supergroups: ein heikles Thema. Zu selten ist tatsächlich ein nachvollziehbarer musikalischer Mehrwert entstanden, wenn sich mehrere Star-DJs zum Laptop-Konzert trafen. Dass solche Zusammenschlüsse durchaus Freude bereiten können, haben die Besucher eines Festivals nahe Dessau kürzlich eindrucksvoll erleben dürfen. Shed + Marcel Dettmann + Modeselektor – A.T.O.L. Für viele Anwesende der musikalische Höhepunkt des Wochenendes und eine Kombination, die man hoffentlich nicht das letzte Mal gehört haben wird. Heute Abend gibt es zwar keine Neuaufgabe dieses sonischen Abenteuers, dafür aber Shed live und Marcel am DJ-Pult: auch einzeln eine sichere Bank. Dazu den Stroboscopic-Artefacts-Macher Lucy mit seinem labyrinthischen und extrem soundverliebten, düsteren Technostil sowie unseren unnachgiebigen Boris. In der Panorama Bar ist heute Anwesenheitspflicht für alle seriösen Deephouse-Lover: Mit dem Ostküsten-House-Schweregewicht DJ Qu, der vor allem mit seinem Engagement für Jus Eds Underground Quality assoziiert wird, einem Live-Act von Sound Stream, der wie kaum ein anderer Disco und Funk in Cut-and-Paste-Manier in brutale House-Hits transformiert, sowie Tama, nd, Virginia (die bei Steffis Release-Party ein super DJ-Debut abgeliefert hat) und Edward & Oskar Offermann. Dancefloor-Romantik für Spiegelkugel-Fans.

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live mobilee
Sebo K mobilee **Hector** mobilee **Martin Landsky** poker flat

Neuer Lebensabschnitt, neuer Name. Was im realen Leben außerhalb der Clubmauern etwas seltsam anmuten würde, ist in der wunderbaren Welt des Techno natürlich problemlos möglich. Der Franzose Olivier Mateu hat sich jahrelang als Teil des Duos The Youngsters auf Labels wie F Communication und Ovum ausgetobt, stilistisch war das Duo dabei erfreulich offen für Techno, Electro, Soul bis hin zu New Wavigem EBM. Mit seinem Soloprojekt Rodriguez Jr. surfte er zuerst auf der Latin-Welle, die ja so manchen auf stilistisch dünnes Eis manövrierte, davon ist bei seinen neueren Platten, vor allem auch sein Ende September erscheinendes Album *Bittersweet*, aber nur noch wenig zu hören. Über atmosphärischen Dub, hymnischen Gesangstracks und natürlich 1a Hedonistenhouse erstreckt sich das Spektrum des ausgesprochenen Vintage-Synthesizer-Fans. Zur heutigen Mobilee Nacht wird Mateu live spielen, als DJs gibt es Sebo K, Hector und Martin Landsky zu hören.

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live mobilee
Sebo K mobilee **Hector** mobilee **Martin Landsky** poker flat

Neuer Lebensabschnitt, neuer Name. Was im realen Leben außerhalb der Clubmauern etwas seltsam anmuten würde, ist in der wunderbaren Welt des Techno natürlich problemlos möglich. Der Franzose Olivier Mateu hat sich jahrelang als Teil des Duos The Youngsters auf Labels wie F Communication und Ovum ausgetobt, stilistisch war das Duo dabei erfreulich offen für Techno, Electro, Soul bis hin zu New Wavigem EBM. Mit seinem Soloprojekt Rodriguez Jr. surfte er zuerst auf der Latin-Welle, die ja so manchen auf stilistisch dünnes Eis manövrierte, davon ist bei seinen neueren Platten, vor allem auch sein Ende September erscheinendes Album *Bittersweet*, aber nur noch wenig zu hören. Über atmosphärischen Dub, hymnischen Gesangstracks und natürlich 1a Hedonistenhouse erstreckt sich das Spektrum des ausgesprochenen Vintage-Synthesizer-Fans. Zur heutigen Mobilee Nacht wird Mateu live spielen, als DJs gibt es Sebo K, Hector und Martin Landsky zu hören.

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live mobilee
Sebo K mobilee **Hector** mobilee **Martin Landsky** poker flat

Neuer Lebensabschnitt, neuer Name. Was im realen Leben außerhalb der Clubmauern etwas seltsam anmuten würde, ist in der wunderbaren Welt des Techno natürlich problemlos möglich. Der Franzose Olivier Mateu hat sich jahrelang als Teil des Duos The Youngsters auf Labels wie F Communication und Ovum ausgetobt, stilistisch war das Duo dabei erfreulich offen für Techno, Electro, Soul bis hin zu New Wavigem EBM. Mit seinem Soloprojekt Rodriguez Jr. surfte er zuerst auf der Latin-Welle, die ja so manchen auf stilistisch dünnes Eis manövrierte, davon ist bei seinen neueren Platten, vor allem auch sein Ende September erscheinendes Album *Bittersweet*, aber nur noch wenig zu hören. Über atmosphärischen Dub, hymnischen Gesangstracks und natürlich 1a Hedonistenhouse erstreckt sich das Spektrum des ausgesprochenen Vintage-Synthesizer-Fans. Zur heutigen Mobilee Nacht wird Mateu live spielen, als DJs gibt es Sebo K, Hector und Martin Landsky zu hören.

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live mobilee
Sebo K mobilee **Hector** mobilee **Martin Landsky** poker flat

Neuer Lebensabschnitt, neuer Name. Was im realen Leben außerhalb der Clubmauern etwas seltsam anmuten würde, ist in der wunderbaren Welt des Techno natürlich problemlos möglich. Der Franzose Olivier Mateu hat sich jahrelang als Teil des Duos The Youngsters auf Labels wie F Communication und Ovum ausgetobt, stilistisch war das Duo dabei erfreulich offen für Techno, Electro, Soul bis hin zu New Wavigem EBM. Mit seinem Soloprojekt Rodriguez Jr. surfte er zuerst auf der Latin-Welle, die ja so manchen auf stilistisch dünnes Eis manövrierte, davon ist bei seinen neueren Platten, vor allem auch sein Ende September erscheinendes Album *Bittersweet*, aber nur noch wenig zu hören. Über atmosphärischen Dub, hymnischen Gesangstracks und natürlich 1a Hedonistenhouse erstreckt sich das Spektrum des ausgesprochenen Vintage-Synthesizer-Fans. Zur heutigen Mobilee Nacht wird Mateu live spielen, als DJs gibt es Sebo K, Hector und Martin Landsky zu hören.

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **19.08.2011** Start 24 Uhr **Falkplatz Nacht**

Panorama Bar
Ed Davenport Oliver Deutschmann **Steffi** Function
 Samstag **20.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Monolake live Heiko Laux **Ben Klock** Fiedel
Paul Brtschtsich live DJ Sasha **Cassy** Nick Höppner
 SONNTAGS: **Motor City Drum Ensemble** Prosumer

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **05.08.2011** Start 24 Uhr ... **get perlonized**

Panorama Bar
Fumiya Tanaka Margaret Dygas Sammy Dee Zip Jörg Franzmann video

Es gibt kaum einen Künstler, der bei seinen veröffentlichten Platten dermaßen ambitioniert auf tatsächliche Clubtauglichkeit pfeift wie Margaret Dygas. Ihre Produktionen lassen nur bedingt Rückschlüsse auf ihren DJ-Stil zu, es ist viel mehr eine konzeptionelle Kunstmusik, die sie aus ihrer rein funktionalen Wirkung zu lösen vermag. Und dabei eine abstrakte musikalische Formsprache generiert, in der man sich verlieren kann. Sehr mutig, weil nicht einfach als DJ-Visitenkarte oder einfaches Clubtool zu verwenden. Margaret Dygas' lange, selbstbetitelte Doppelmaxi auf Perlon macht da auch keine Ausnahme. Zum Anlass der Veröffentlichung wird Margaret heute wieder mal zur freitäglichen Perlon-Party auflegen – und dabei wohl wie gewohnt den Dancefloor auseinander nehmen. Neben Zip und Sammy Dee auch dabei: Fumiya Tanaka, der mit seiner Partyreihe Chaos (in Tokio und Osaka) und auf seinem Label Sundance die musikalische und freundschaftliche Verbindung zu Perlon pflegt und zu einem der besten DJs Japans zählt.

Samstag **06.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**

Berghain – **A.R.T.less Nacht**
Reel by Real live a.r.t.les
Sven Weisemann a.r.t.les
Don Williams vs. Sebastian Kramer a.r.t.les vs content
Marcel Fengler ostgut ton

Panorama Bar
Palisade live laid **Mr. C** superfreq **Dinky** ostgut ton **Roger 23** meakusma
 SONNTAGS: **DJ T.** get physical **Roman Lindau** fachwerk

Martin Bonds ist einer der unbesungenen Helden des Detroit Technos. Bei gerade einmal zwei EPs, die er 1990 und 1991 unter dem Namen Reel by Real veröffentlicht hat, kann das auch leicht passieren. Es ist der verdienstvollen Arbeit von A.R.T.less (dem Sublabel von Mojuba) zu verdanken, dass seine phänomenale „Surkit“ EP zwanzig Jahre nach ihrer Erstveröffentlichung im letzten Jahr wieder zugänglich gemacht wurde. Die 6-Tracks-EP ist ein Klassiker des frühen Detroit Techno Souls, die es mit den schönsten Platten von Derrick May oder Kenny Larkin aufnehmen kann. Zur heutigen A.R.T.less Labelnacht wird Bonds zum ersten Mal in Berlin spielen, umrahmt von einem Programm, das jeden Liebhaber authentischen Technos das Wasser im Mund zusammen laufen lassen dürfte: Mixmaster Sven Weisemann, ein Back 2 Back Set von Don Williams und dem unmaskierten Sebastian Kramer, sowie Marcel Fengler. In der Panorama Bar gibt es ein Live-Set von Palisade, dem housigen Alias eines nur allzu gut bekannten Unbekannten, sowie DJ-Sets von dem inzwischen in Los Angeles lebenden Mr. C, Dinky, dem Deephouse-Spezi Roger 23, DJ T. und Roman Lindau. Von funky Slomo-House bis zu schnörkellosem Techno: alles dabei.

Freitag **12.08.2011** Start 24 Uhr **Rotary Cocktail vs. ItaloJohnson**

Panorama Bar
Larsson live rotary cocktail **ItaloJohnson DJ TEAM**
youANDme rotary cocktail **Gerd** 4 Lux

Get ready for this: ItaloJohnson ist ein anonymes (mitnichten unbekanntes) Duo aus Berlin, das auf seinem gleichnamigen Label regelmäßig die Marmelade aufpumpt. Roher, analoger Maschinenfunk, der an den frühen Housesound aus Chicago erinnert und der mit seinem erfrischend unzimperlichen Arrangement doch frei jeglichen Nostalgiegesummsses ist. Top Tools, nur auf Vinyl zu haben und zurecht geliebt von DJs wie Radio Slave. Für den Rotary-Cocktail-Part in dieser heutigen Doppelvorstellung sind Larsson und die umtriebigen you-ANDme zu hören, die sich mit ihren vielfältigen (Edit-)Aktivitäten in viele Dub techno-Herzen geschossen haben. Außerdem im Programm: der Holländer Gert-Jan Bijl alias Gerd, der seit Mitte der 90er Jahre auflegt, Labels führt und seinen vielfältigen Musikgeschmack unter vielen Pseudonymen kanalisieren konnte. Als Literon ist er Techno, als Gerd preacht er H.O.U.S.E. (so heißt auch seine neue superbe Single mit Elbee Bad).

Freitag **19.08.2011** Start 24 Uhr **Falkplatz Nacht**

Panorama Bar
Ed Davenport Oliver Deutschmann **Steffi** Function
 Samstag **20.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Monolake live Heiko Laux **Ben Klock** Fiedel
Paul Brtschtsich live DJ Sasha **Cassy** Nick Höppner
 SONNTAGS: **Motor City Drum Ensemble** Prosumer

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**
Shed live Marcel Dettmann Lucy Boris
 Panorama Bar
Sound Stream live DJ Qu Tama Sumo Edward & Oskar Offermann
 SONNTAGS: **nd_baumecker** Virginia

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Freitag **26.08.2011** Start 24 Uhr **Mobilee Nacht**

Panorama Bar
Rodriguez Jr. live Sebo K Hector Martin Landsky
 Samstag **27.08.2011** Start 24 Uhr **Klubnacht**